

Printemps 2018

Après une exceptionnelle treizième lune, appelée poétiquement lune bleue, la neige a eu raison d'un hiver tardif pour annoncer joyeusement le printemps.

2018 est prometteur de changement, alors préparons-nous à faire bouger nos propres limites.

c'est le moment de demander, de donner et aussi celui de remercier.

Depuis six printemps, Saisons de Culture œuvre pour soutenir l'art contemporain sous toutes ses formes, et en ce mois de mars désormais officiellement consacré à la femme, met en lumière des plasticiennes, femmes de lettres, femmes scientifiques, femmes musiciennes, stylistes...

C'est un fait avéré, en ce printemps commençant, plus que jamais l'humain est favorisé.

Des communautés telles qu'Emmaüs, nous mobilisent et font fleurir nos divers talents, car distiller un peu de réconfort est le plus beau cadeau que l'on puisse s'offrir à soi-même. Ce printemps, le comédien Lionel Cecilio met sa voix au profit des «enfants» de l'abbé Pierre et le jour du premier avril, certains membres de Saisons de Culture auront le plaisir de servir bénévolement des repas dans une église de banlieue.

Le choix d'une œuvre signée Bruno Vigneron, photographe talentueux et homme de cœur, s'imposait pour ouvrir une nouvelle page consacrée à l'engagement envers notre planète. Cette image parle, il suffit de regarder.

Le changement de configuration technique de notre site, dont les travaux se poursuivent, vous offrira plus encore de confort tactile et visuel et de nouvelles rubriques sont en cours de réalisation.

Terminons sur une note généreuse avec cette citation d'Auguste Guyard: « Oblige tôt si tu veux obliger doublement; obliger tard c'est d'avoir désobligé longtemps; et tu donnes toujours trop tard quand tu t'es laissé demander. » Quintessences (1847)

Mylène Vignon
Rédactrice en chef