

**Voici quelqu'un qui a la passion des développements culturels , et qui sait ainsi se mettre au service tant de l'économie et de l'emploi que de la connaissance .**

**Il a fait sienne une tradition familiale ancienne qui consiste à concilier le développement économique et le service de la nation .**

**En effet, il est le descendant d'un arrière-grand-père général en 1915 qui , après la Grande Guerre , devint directeur des agences du Crédit Lyonnais .**

**L'un de ses grands-pères fut officier de liaison pendant la seconde guerre mondiale , puis ingénieur en agronomie tropicale et enfin spécialiste de brevets et de développements dans les domaines de la sidérurgie et l'énergie .**

**Un autre grand-père fit carrière dans la Royale et se retrouva prisonnier de guerre pendant cinq ans avant de se reconvertir dans l'industrie .**

**Adrien Perreau s'est consacré activement et de longue date dans le cadre de ses activités professionnelles et institutionnelles au développement , au rayonnement et à la reconnaissance d'établissements culturels publics au sein desquels il a eu diverses attributions, notamment en tant qu'administrateur .**

**Actuellement cadre à l'Opéra National de Paris où il est entré en 1997 , il a pris une part active au fonctionnement du comité d'entreprise dont il a présidé la la commission économique et financière . Il en a été le représentant au conseil d'administration et siégeait également à celui de la caisse de retraite du personnel de ce prestigieux établissement .**

**Il a reçu en 2011 la médaille d'honneur du travail .**

**Depuis l'an 2000 , Adrien Perreau siège au CESER , le Conseil Economique Social et Environnemental de la Région Ile-de-France . Il y est en particulier membre de la commission de la culture et de la communication . Grâce à sa participation opiniâtre aux travaux du CESER , il s'est montré très actif dans la création de la commission du film d'Ile-de-France , établissement public de coopération culturelle . En 2004 , ceci lui a valu d'y être désigné à son conseil d'administration , nommé conjointement par Monsieur Bertrand Landrieu , préfet de la Région Ile-de-France et préfet de Paris , ainsi que que par Monsieur Jean-Paul Huchon , président de la Région Ile-de-France .**

**C'est encore son désir d'associer la culture et l'économie qui a motivé son entrée à l'AFDAS ( fonds d'assurance-formation des secteurs de la culture, de la communication et des loisirs ) dont il a été membre de 2005 à 2008 . Toujours au service de la collectivité , il est représentant de l'administration depuis 2010 dans la commission des listes électorales de Paris et , depuis 2011 , conseiller du salarié pour le département des Hauts-de-Seine .**

**Adrien Perreau vient d'être nommé chargé de l'inventaire de l'Opéra National de**

**Paris , ce qui confirme son engagement professionnel dans ce domaine aux valeurs noblement historiques et artistiques . Et cette nouvelle responsabilité rappelle qu'il a toujours su , dans ses différentes fonctions, faire la promotion de la culture française au niveau international .**