

Carole Chabry, soprano

Elève d'A. Vanzo et de R. Yakar, Carole Chabry obtient un **Premier Prix de Chant à l'unanimité au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris.**

Elle effectue son perfectionnement avec C. Stutzmann, de l'Opéra de Paris.

Elle débute avec l'**Orchestre National d'Ile-de-France** sous la direction de J. Mercier, puis Metz l'applaudit à l'Arsenal avec la **Philharmonie de Lorraine** dans le *Gloria* de F. Poulenc, la *Neuvième Symphonie* de L.v Beethoven et en 2000 dans le *Stabat Mater* de F. Schubert et 2003 dans *Les Sept dernières Paroles du Christ en Croix* de J. Haydn.

Les principales scènes et festivals qui l'ont accueillie sont :

- . **Le Théâtre de La Scala de Milan** à l'occasion de son Cantoforum
- . **Le Théâtre du Capitole de Toulouse** dans *Louise* de G. Charpentier, sous la baguette de M. Plasson,
- . **L'Opéra de Rennes** pour *La Petite Messe Solennelle* de G. Rossini,
- . **L'Opéra d'Avignon** pour *La Vie Parisienne* de J. Offenbach,
- . **Le Festival de Radio France** à Montpellier
- . **Le Saito Kinen Festival** dans les *Dialogues des Carmélites* de F. Poulenc, **produit par l'Opéra Bastille**, sous la direction de **S. Ozawa** dans une mise en scène de F. Zambello,
- . **Le Théâtre des Champs-Élysées à Paris** dans le cycle « **Les Grandes Voix** »
- . **L'Opéra de Bordeaux** dans *La Tragédie de Carmen*, mise en scène par L. Dale d'après **Peter Brook**
- . **L'Opéra de Nancy** dans *Jenufa* de L. Janáček

Depuis 2004, à travers son entreprise **Espace Vocal** - espacevocal.fr, elle enseigne le chant rendant tous ses répertoires accessibles et elle produit des spectacles pour les personnes qui suivent son enseignement. Elle a aussi été le professeur de technique vocale du chœur Ostinato de Croissy sur Seine pendant 3 ans. Elle a été nommée **Coordinatrice des Voix** du Festival "les Envolées Lyriques" des Hauts de Seine 2011. Elle organise des « **Séances Découverte de la Voix en entreprise** (Saint-Gobain, Allianz, Groupama, Bouygues Telecom, Thales...) et participe à de nombreux concerts dans des châteaux ou lors de reconstitutions historiques. Elle s'est produite au château de **Vaux le Vicomte** en Aout 2008 pour la nuit de Nicolas Fouquet et en Juin 2011 au Château de Cheverny. **Elle s'investi tous les ans pour de grandes causes** et offre des concerts en faveur de la lutte contre la mucoviscidose et la sclérose en plaques (Théâtre de Poissy, Eglise Sainte Pauline du Pecq depuis 4 ans).

Elle compose pour l'entreprise via sa marque de Design Musical : **L'Empreinte Lyrique** - empreintelyrique.fr

Depuis 2006, vous l'avez entendue à Paris au **Palais des Congrès** dans *le Messie* de Haendel ainsi que dans le *Gloria et Magnificat de Vivaldi* avec orchestre, le *Requiem de Fauré* sous la direction de R. Lemêtre en 2009 et 2010. En 2009, elle participe au Festival « la Voix dans tous ses éclats » dans les Hauts de Seine. En Janvier 2010 et 2011, elle chante pour les cérémonies des vœux Président du Conseil Général des Hauts de Seine avec sa **formation lyrique et Jazz Class 'n' Jazz** - classn jazz.fr.

Elle s'est produite en Juin 2011 au château de Cheverny et fut soliste de l'oratorio Ecce cor meum de Paul McCartney à Issy les Moulineaux sous l'égide du **Conseil Général des Hauts de Seine**. Elle a écrit et réalisé un **spectacle Son et Lumières pour la Ville de Chambourcy** au Désert de Retz les 24 et 25 Juin 2011 et fut soliste du Festival d'Art Sacré de Grosrouvre et en a assuré la **direction artistique**. Elle vient de donner une série de récital à Rueil, Carrières sur Seine, et a apporté son concours à L'ARSEP. Elle a chanté au Pecq le 8 Juin 2013 à la salle des Fêtes, accompagnée par Christophe Manien, chef de chant au Festival d'Aix en Provence et au Théâtre des Champs Élysées et avec **Class 'n' Jazz**. Elle a donné un spectacle Mozart costumé avec ses élèves, accompagnés par un quatuor à cordes et un flûtiste, à l'occasion de la Fête de la musique 2013 à Rueil Malmaison. En 2014, retrouvez là en Boucle de Seine les 8 et 9 Mars pour des concerts et le 6 Juin au Chesnay, à l'occasion des 10 ans de sa société **Espace Vocal** .



ESPACE VOCAL
Carole Chabry

Carole Chabry, Fondatrice et Directrice Artistique
Prestataire de Formation - Expert - n° 11 78 81626 78
SIRET : 534 185 806 000 13 - APE : 8552Z
<http://espacevocal.fr> <http://empreintelyrique.fr>
<http://classn jazz.fr>

mail: evcc@free.fr
tel: 01 34 80 60 59 / 06 63 24 39 56
siège social: 2, route de maisons 78400 Chatou
<http://www.linkedin.com/pub/carole-chabry/50/6b8/571>
<http://www.vimeo.com/fr/profile/carole.chabry>