

Hiver 2015 – 2016

Continuons...

Après un automne très tourmenté, au cours duquel notre arrondissement regardé par le monde entier a été le théâtre de l'impossible, où notre pays a souffert dans sa chair et dans son cœur, où le peuple de Paris a donné au monde une si belle leçon de dignité, souhaitons-nous un hiver apaisé par la chaleur de la créativité qui nous rassemble.

Même si Victor Hugo dit ; *Les larmes sont un don, elles raniment nos forces brisées*, je pense aux larmes de ceux qui souffriront à jamais de leurs blessures et dont on parle bien peu.

Aujourd'hui, j'ai envie plus que jamais de me rendre dans les salles de spectacle. Je résiste à la peur qui, in fine m'oblige à penser autrement. Quoi qu'il en soit, nous avons tous rendez-vous un jour ou l'autre avec notre destin. Alors, ne changeons rien et surtout ne nous privons pas de ce qui nous enchante. La vie a repris ses droits, soyons à l'écoute du moindre chant d'oiseau, apprécions chaque instant le plaisir d'aimer, de créer, de penser, de rêver, de VIVRE.

À propos de notre première de couverture, le choix d'une œuvre réalisée par FAZ en réponse à la proposition du quotidien *Libération*, concorde parfaitement avec la thématique de la COP 21 et souligne une vraie implication de notre part. FAZ, dans cette réalisation, rend hommage à notre planète si précieuse et en grand danger. Saisons de Culture a rencontré la plasticienne au Palais de Tokyo. Un portrait lui sera consacré au cours de l'hiver 2016.

*Sauvons, inventons, le seul chemin est celui du milieu**.

Oui, continuons à nous rendre au théâtre, aux concerts, au cinéma, réunissons-nous dans les vernissages et dégustons ensemble, avec plaisir et en toute liberté nos cafés en terrasse.

Ouvre ta fenêtre et souviens-toi de vivre dit le proverbe.

Mylène VIGNON

*Martine Boulard